

Pianiste

JOUER, PROGRESSER & SE FAIRE PLAISIR!



IRA POLYAROVA

Du 25/09
au 4/10 Rungis
Piano-Piano
Festival

Arthur Ancelle et Ludmila Berlinskaya Piano piano

Il semblerait que la saison 2021-2022 célèbre un bel anniversaire!

L.B : En effet, nous fêtons les dix ans de notre duo! À l'origine, nous sommes deux solistes. C'est la magnifique transcription de *Francesca Da Rimini* de Tchaïkovski qui marque le début de notre collaboration.

A.A : Cette transcription est en effet un double cadeau : Ludmila m'a fait découvrir cette œuvre que j'ai eu envie de jouer avec elle. Son premier enregistrement nous a été offert pour notre mariage, de la part de nos amis. D'un pari, le duo est devenu le centre de notre carrière.

Vous êtes les fondateurs et directeurs artistiques du Rungis Piano-Piano Festival. Pourquoi avoir consacré un festival à l'univers du quatre mains et du deux pianos ?

L.B : Un festival comme celui-ci n'existait pas. Ni en France, ni dans le monde entier. Or, de plus en plus d'élèves et de jeunes se passionnent pour ce répertoire et n'ont pas la possibilité

de développer cet art. Il était temps de donner davantage de lumière à cette musique.

Votre deuxième édition du festival est un véritable éloge de la convivialité.

A.A : Tout à fait. Ces compositions naissent du besoin de partager la musique avec un proche. Mais le partage est une discipline. Il faut apprendre à renoncer à sa technique pour fondre sa sonorité dans celle de son partenaire. Quant à la convivialité, elle est centrale dans notre festival : un camion-scène se déplacera dans Rungis pour partager cette joie du deux pianos. Isabelle et Florence Laffitte donneront une conférence sur l'histoire du duo et ses secrets, sans oublier les masterclasses qui encadrent le festival. Faire découvrir cette discipline, c'est donner aux jeunes la possibilité de s'exprimer. Les premières parties de concerts leur sont d'ailleurs réservées, une garantie pour eux d'être découverts au plus haut niveau. ♦

Propos recueillis par Sophie Perrin-Ravier