

Musique. Le répertoire pour deux pianos en partage au Rungis festival

Le premier festival dédié au répertoire pour deux pianos et quatre mains se déroule du 1er au 3 octobre 2020, à Rungis. (Val-de-Marne). Ludmila Berlinskaïa et Arthur Ancelle, Baptiste Trotignon et Thomas Enhco sont à l'affiche de cette édition, où la complicité des duos se partage avec le public.



Arthur Ancelle et Ludmila Berlinskaïa joueront des œuvres de Mozart et Poulenc pour deux pianos, ce jeudi à Rungis. | IIRA POLYARNAYA

 Ouest-France
Vincent CRESSARD.

Publié le 30/09/2020 à 10h30

Depuis plusieurs années, les solistes [Ludmila Berlinskaïa](#) et Arthur Ancelle conjuguent leurs talents en explorant le répertoire pour deux pianos et en interprétant à quatre mains, grands tubes, œuvres rares, et compositions originales. « **Le duo de pianos est un genre qui n'est malheureusement pas reconnu à sa juste valeur. À l'instar du quatuor à cordes, du trio et des autres formations de musique de chambre, le jeu à quatre mains offre des possibilités musicales et sonores proprement extraordinaires** », insistent les deux pianistes qui forment un couple sur scène comme dans la vie.

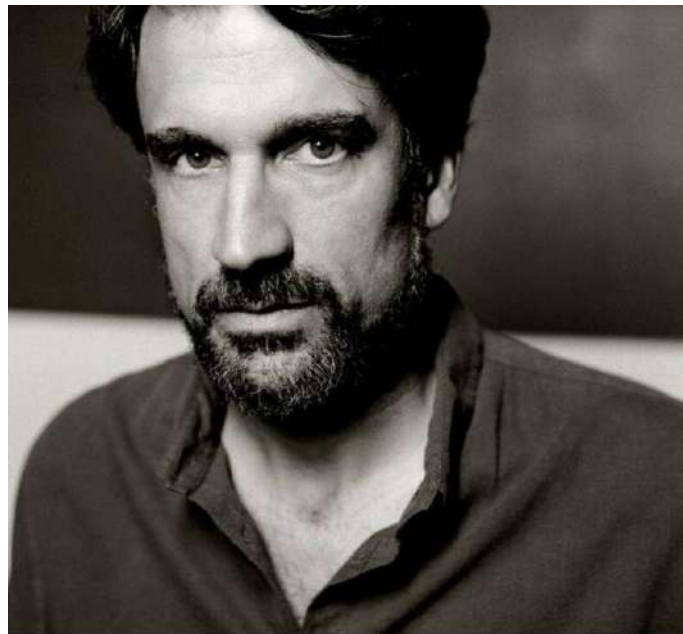
La complicité des duos

Le duo franco-russe a déjà enregistré cinq albums. Le dernier, sorti à l'automne 2019, était dédié à cinq compositeurs britanniques dont le nom commençait par *B like Britain*.

Et rien de mieux que d'organiser un festival pour mettre en valeur de magnifiques duos de pianos. Le Rungis piano-piano festival est une première en France. Crise du Covid-19 oblige, la programmation initiale a été bouleversée et la durée de l'édition réduite mais ce rendez-vous inédit sera festif. « **La complicité des duos est un régal à observer et à écouter. Partager cette intimité avec le public ouvre des moments forcément uniques** », ajoutent Ludmila Berlinskaïa et Arthur Ancelle.

Mozart, Miles Davis et des œuvres contemporaines

Pour le concert du jeudi 1^{er} octobre, le duo présentera notamment les deux concertos les plus joués pour deux pianos et orchestre : le *concerto en mi-bémol majeur* de Mozart et le *concerto en ré mineur* de Francis Poulenc. Deux œuvres, composés à 150 ans d'intervalle, qui respirent la joie de avec un proche. Des concertos interprétés avec l'orchestre national d'Île-de-France sous la direction de Lucie Leguay.



Baptiste Trotignon jouera en duo avec Thomas Enhco. | RICHARD DUMAS

Le samedi 3 octobre, toujours au théâtre de Rungis, place aux pianistes **Thomas Enhco** et Baptiste Trotignon. Ces deux musiciens passent du classique au jazz ou du jazz au classique et apprécient particulièrement l'exercice du duo. Ils interpréteront des œuvres de Duke Ellington, Miles Davis, Georges Fragos... et leurs propres compositions.



Le pianiste Thomas Enhco sera en concert samedi au théâtre de Rungis. | FRANCK LORIOU

Le festival proposera une série d'événements gratuits pour faire découvrir au plus grand nombre la richesse de ce répertoire et la beauté du piano en partage.

Du 1^{er} au 3 octobre 2020, Rungis piano-piano festival à Rungis.

www.rungispianopiano-festival.com